

FINALE

Samstag, 27. September 2014, 11.00 Uhr

DUO 25

**Marie Seidler, Mezzosopran (*1988, Deutschland)
Katharina Thöni, Klavier (*1986, Italien)**

Carl Loewe (1796-1869)

Seit ich ihn gesehen op. 60/1
Adelbert von Chamisso (1781-1838)

Franz Schubert (1797-1828)

Rastlose Liebe D 138
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

Bedeckt mich mit Blumen
(Spanisches Liederbuch: Weltliche Lieder)
Emanuel von Geibel (1815-1884) nach María Doceo

Hugo Wolf (1860-1903)

Auf ein altes Bild
Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Lied der Anne Lyle D 830
Sophie May nach Andrew MacDonald (1757-1790)

Thüring Bräm (*1944)

wir die schritte (Umarmt von den Grenzen)
*Werner Lutz (*1930)*

Franz Schubert (1797-1828)

Erlkönig D 328
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

Anakreons Grab
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

DUO 10

Martha Jordan, Mezzosopran (*1988, Deutschland)
Weijie Feng, Klavier (*1985, China)

Franz Schubert (1797-1828)

Auf dem See D 543

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

Die Zigeunerin

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Thüring Bräm (* 1944)

hautnah (Umarmt von den Grenzen)

Gérald Meyer

dämmerung (Umarmt von den Grenzen)

Gérald Meyer

Clara Schumann (1819-1896)

Sie liebten sich beide op. 13/2

Heinrich Heine (1797-1856)

Hugo Wolf (1860-1903)

Er ist's

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Der Jüngling am Bache D 63

Friedrich von Schiller (1759-1805)

Die Männer sind méchant D 866/3/3

Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

DUO 16

Ludwig Mittelhammer, Bariton (*1988, Deutschland)
Jonathan Ware, Klavier (*1984, USA)

Ernst Krenek (1900-1991)

Motiv op. 62/1

(Reisebuch aus den österreichischen Alpen)

Ernst Krenek (1900-1991)

Auf und ab op. 62/10

(Reisebuch aus den österreichischen Alpen)

Ernst Krenek (1900-1991)

Franz Schubert (1797-1828)

Ganymed D 544

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

An den Mond D 193

Ludwig Heinrich Christoph Hölty (1748-1776)

Erlkönig D 328

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

An eine Äolsharfe

Eduard Mörike (1804-1875)

Der Tambour

Eduard Mörike (1804-1875)

Storchenbotschaft

Eduard Mörike (1804-1875)

DUO 13

Jihyun Lee, Sopran (*1989, Südkorea)
Clemens Müller, Klavier (*1983, Deutschland)

Franz Schubert (1797-1828)

Die junge Nonne D 828

Jakob Nikolaus Craigher de Jachelutta (1797-1855)

Im Freien D 880

Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

Versunken D 715

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

Verschwiegene Liebe

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Hochbeglückt in deiner Liebe

Marianne von Willemer (1784-1860)

Die Bekehrte

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Mignon I

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Mignon: Kennst du das Land?

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

FINALE

Samstag, 27. September 2014, 14.30 Uhr

DUO 7

**Marion Grange, Sopran (*1985, Frankreich)
Ambroise de Rancourt, Klavier (*1987, Frankreich)**

Clara Schumann (1819-1896)

Er ist gekommen in Sturm und Regen op. 12/2
Friedrich Rückert (1788-1866)

Franz Schubert (1797-1828)

Nacht und Träume D 827
Matthäus Kasimir von Collin (1779-1824)

Hugo Wolf (1860-1903)

Nixe Binsefuß
Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Auf dem Wasser zu singen D 774
Friedrich Leopold Graf zu Stolberg (1750-1819)

Hugo Wolf (1860-1903)

Die Spinnerin
Friedrich Rückert (1788-1866)

Franz Schubert (1797-1828)

Die gefangenen Sänger D 712
August Wilhelm Schlegel (1767-1845)

Hugo Wolf (1860-1903)

Erstes Liebeslied eines Mädchens
Eduard Mörike (1804-1875)

Im Frühling

Eduard Mörike (1804-1875)

DUO 33

Manuel Walser, Bariton (*1989, Schweiz)
Anano Gokieli, Klavier (*1983, Georgien)

Hugo Wolf (1860-1903)

Fußreise

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Frühlingsglaube D 686

Johann Ludwig Uhland (1787-1862)

Halt! D 795/3

Wilhelm Müller (1794-1827)

Abendstern D 806

Johann Baptist Mayrhofer (1787-1836)

Amy Beach (1867-1944)

Juni op. 51/3

Erich Jansen (1897-1968)

Hugo Wolf (1860-1903)

Der Rattenfänger

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Wie viele Zeit verlor ich, dich zu lieben
(Italienisches Liederbuch)

Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Franz Schubert (1797-1828)

Erlkönig D 328

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

DUO 30

Carine Tinney, Sopran (*1989, Großbritannien)
Thomas Wypior, Klavier (*1985, Deutschland)

Franz Schubert (1797-1828)

Amalia D 195

Friedrich von Schiller (1759-1805)

Hugo Wolf (1860-1903)

Wie glänzt der helle Mond so kalt und fern

Gottfried Keller (1819-1890)

Franz Schubert (1797-1828)

Wehmut D 772

Matthäus Kasimir von Collin (1779-1824)

Hugo Wolf (1860-1903)

Traurige Wege

Nikolaus Lenau (1802-1850)

Ernst Krenek (1900-1991)

Oh Tränenvolle op. 48/1

(Ô Lacrymosa. 3 Gesänge nach Rainer Maria Rilke)

Rainer Maria Rilke (1875-1926)

Franz Schubert (1797-1828)

Du bist die Ruh D 776

Friedrich Rückert (1788-1866)

Ernst Krenek (1900-1991)

Aber die Winter op. 48/3

(Ô Lacrymosa. 3 Gesänge nach Rainer Maria Rilke)

Rainer Maria Rilke (1875-1926)

Hugo Wolf (1860-1903)

Anakreons Grab

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

DUO 17

Emma Moore, Sopran (*1987, Australien)
Klara Hornig, Klavier (*1985, Deutschland)

Franz Schubert (1797-1828)

Beim Winde D 669

Johann Baptist Mayrhofer (1787-1836)

Am See D 746

Franz Seraph Ritter von Bruchmann (1798-1867)

Hugo Wolf (1860-1903)

Die ihr schwebet

(Spanisches Liederbuch: Geistliche Lieder)

Emanuel von Geibel (1815-1884)

nach Lope Felix de Vega Carpio (1562-1635)

Wunden trägst du mein Geliebter

(Spanisches Liederbuch: Geistliche Lieder)

Emanuel von Geibel (1815-1884)

nach José de Valdivielso (1560-1638)

Ernst Krenek (1900-1991)

Nichts als ein Atemzug op. 48/2

(Ô Lacrymosa. 3 Gesänge nach Rainer Maria Rilke)

Rainer Maria Rilke (1875-1926)

Amy Beach (1867-1944)

Ah, Love, but a Day op. 44/2

(Ach, Geliebter, nur ein Tag, Three Browning Songs)

Robert Browning (1812-1889)

Franz Schubert (1797-1828)

Du liebst mich nicht D 756

August von Platen-Hallermünde (1796-1835)

Hugo Wolf (1860-1903)

Neue Liebe

Eduard Mörike (1804-1875)