

FINALE (3. Runde / 3rd round) – BLOCK 1

Samstag, 24. September 2016, 11 Uhr

Duo 7

Marion Grange, Sopran (Frankreich) *1985
Ambroise de Rancourt, Klavier (Frankreich) *1987

Franz Schubert (1797-1828)

Abendröte D 690

Friedrich von Schlegel (1772-1829)

Suleika I D 720

Marianne von Willemer (1784-1860)

Fischerweise D 881

Franz Xaver Freiherr von Schlechta (1796-1875)

Hugo Wolf (1860-1903)

Ganymed

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Tretet ein, hoher Krieger

Gottfried Keller (1819-1890)

Justus Hermann Wetzel (1879-1973)

Der Kehraus op. 13/18

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Hugo Wolf (1860-1903)

Im Frühling

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Auflösung D 807

Johann Baptist Mayrhofer (1787-1836)

Duo 6

Suzanne Fischer, Sopran (Großbritannien) *1987
Panaretos Kyriatzidis, Klavier (Griechenland) *1988

Hugo Wolf (1860-1903)

Die Spröde

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Das Köhlerweib ist trunken

Gottfried Keller (1819-1890)

Was soll der Zorn, mein Schatz, der dich erhitzt

Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Wir haben beide lange Zeit geschwiegen (Italienisches Liederbuch)

Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Franz Schubert (1797-1828)

Suleika II D 717

Marianne von Willemer (1784-1860)

An den Mond D 296

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

An eine Äolsharfe

Eduard Mörike (1804-1875)

Cécile Chaminade (1857-1944)

L'absente

Édouard Guinand (1838-1909)

Duo 1

Ilker Arcayürek, Tenor (Österreich) *1984
Fiona Pollak, Klavier (Österreich) *1986

Franz Schubert (1797-1828)

Schäfers Klagelied D 121
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

An die Geliebte
Eduard Mörike (1804-1875)

Der Tambour

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Du bist die Ruh D 776
Friedrich Rückert (1788-1866)

Der Doppelgänger D957/13
Heinrich Heine (1797-1856)

Manfred Trojahn (*1949)

Nr. 2: Abschied (aus: An die Entfernte)
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hugo Wolf (1860-1903)

Seemanns Abschied
Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Franz Schubert (1797-1828)

Nacht und Träume D 827
Matthäus Kasimir von Collin (1779-1824)

FINALE (3. Runde / 3rd round) – BLOCK 2

Samstag, 24. September 2016, 14 Uhr

Duo 13

Stuart Jackson, Tenor (Großbritannien) *1985
Jocelyn Freeman, Klavier (Großbritannien) *1986

Franz Schubert (1797-1828)

Lied eines Schiffers an die Dioskuren D 360
Johann Baptist Mayrhofer (1787-1836)

Hugo Wolf (1860-1903)

Verschwiegene Liebe
Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Der Gärtner

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

An den Mond D 296
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Justus Hermann Wetzel (1879-1973)

Das Ständchen op. 1/4
Ludwig Uhland (1787-1862)

Franz Schubert (1797-1828)

Das war ich D 174
Theodor Körner (1791-1813)

Hugo Wolf (1860-1903)

Schlafendes Jesuskind
Eduard Mörike (1804-1875)

Storchenbotschaft

Eduard Mörike (1804-1875)

Duo 5

Sandrine Droin, Sopran (Schweiz) *1987
Clémence Hirt, Klavier (Schweiz) *1992

Franz Schubert (1797-1828)

Kolmas Klage D 217

Anonymus nach James Macpherson (1736-1796)

Auf dem See D 543

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Das Züggelöcklein D 871

Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

Hugo Wolf (1860-1903)

Verschling' der Abgrund meines Liebsten Hütte (Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Bedeckt mich mit Blumen (Spanisches Liederbuch: Weltliche Lieder)

Emanuel von Geibel (1815-1884) nach María Doceo

Mignon: Kennst du das Land?

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Im Frühling

Eduard Mörike (1804-1875)

Storchenbotschaft

Eduard Mörike (1804-1875)

FINALE (3. Runde / 3rd round) – BLOCK 3

Samstag, 24. September 2016, 15.15 Uhr

Duo 8

Samuel Hasselhorn, Bariton (Deutschland) *1990
Renate Rohlfing, Klavier (USA) *1984

Hugo Wolf (1860-1903)

Lieber alles

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Franz Schubert (1797-1828)

An Sylvia D 891

Eduard von Bauernfeld (1802-1890)
nach William Shakespeare (1564-1616)

Hugo Wolf (1860-1903)

Benedeit die sel'ge Mutter (Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Der Feuerreiter

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Litanei auf das Fest Aller Seelen D 343
Johann Georg Jacobi (1740-1814)

Die Taubenpost D 957/14

Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

Justus Hermann Wetzel (1879-1973)

Da unten im Tale op. 2/8

Volkslied

Hugo Wolf (1860-1903)

Trunken müssen wir alle sein
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Duo 26

Flurina Stucki, Sopran (Schweiz) *1988

Alena Sojer, Klavier (Österreich) *1987

Hugo Wolf (1860-1903)

Gebet

Eduard Mörike (1804-1875)

Das verlassene Mägdlein

Eduard Mörike (1804-1875)

Er ist's

Eduard Mörike (1804-1875)

Franz Schubert (1797-1828)

Wandrer's Nachtlid II D 768

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Nacht und Träume D 827

Matthäus Kasimir von Collin (1779-1824)

Rastlose Liebe D 138

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Hans Sommer (1837-1922)

Lorelei op. 7

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Hugo Wolf (1860-1903)

Mignon: Kennst du das Land?

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)